



Articolo tratto da AllAboutJazz Italia

Effetto Ludico

Alessandro Sacha Caiani | SILTA Records

Di [Vincenzo Roggero](#)

Sono due gli aspetti che colpiscono immediatamente all'ascolto di questo CD. Il primo è che nonostante la dimensione del gruppo e la presenza di ben tre fiati, ne risulta una musica dai tratti quasi cameristici, nel senso più contemporaneo del termine. Vi è un'attenzione quasi maniacale all'espressività timbrica degli strumenti, alla creazione di adeguati spazi di decantazione che consentano di gustare al meglio, come per un grande vino, virtù sonore manifeste e nascoste.



Le improvvisazioni creano delle scatole cinesi dove le idee acquistano le forme più svariate, componendosi e ricomponendosi in continuazione, cambiando aspetto, alternando luce ed ombra. E' musica più di sussurri che di grida, anche se il sostegno ritmico è fondamentale per assicurare i giusti equilibri espressivi. Calcagnile (notevole la sua "On the Beat") è leggero e inventivo, mai invadente, volitivo quando necessario, Silvia Bolognesi (splendida l'intro di "Silvia") garantisce una propulsione tanto elastica quanto a tratti viscerale.

Il secondo elemento caratterizzante è la presenza in un contesto assolutamente acustico di un musicista come Xabier Iriondo e dei suoi futuristici strumenti. Mahai metak e shahi baaja fungono da gustatori sonori, da traccianti elettrici che procurano scosse e si intromettono con piglio sfrontato nelle delicate armonie create dal resto del gruppo. E' l'effetto straniante che qualifica l'incisione, è l'elemento di disturbo, il liquido di contrasto che fa risaltare ancora di più le trame intessute dai protagonisti.

Effetto ludico è la convincente testimonianza di un gruppo di improvvisatori ispirati che, sotto la lucida direzione del bravo Alessandro Sacha Caiani, mette la propria arte al servizio del momento creativo comune, licenziando un cd avventuroso e pienamente godibile.

Elenco dei brani:

01. Trio Starting (Bolognesi/Caiani/Calcagnile/Coppa/Iriondo/Gemmi/Succi); 02. Duo Starting (Caiani); 03. A Storm (Bolognesi/Caiani/Calcagnile/Iriondo/Gemmi); 04. On the Beat (PartI-II-III)(Calcagnile); 05. Achille (Bolognesi); 06. Biagio (Coppa); 07. Silvia (Succi); 08. C.S.A. (Caiani/Calcagnile/Succi); 09. X.B. (Coppa/Iriondo/Gemmi); 10. A Song (Iriondo/Gemmi).

Musicisti:

Alessandro Sacha Caiani (sax tenore); Achille Succi (sax alto, clarinetto basso); Biagio Coppa (sax tenore, sax soprano); Xabier Iriondo (mahai metak, shahi baaja); Silvia Bolognesi (contrabbasso); Cristiano Calcagnile (batteria, percussioni).

[Spazio recensioni](#) | [Prossime uscite \(USA\)](#)

Clicca sul bottone 'indietro' del browser per tornare alla recensione.

Tutti i diritti su articoli, foto e disegni sono riservati.