

SILTA RECORDS SR1501: Max Carletti Trio: "10AM"

Max Carletti - guitars Stefano Profeta - double bass Paolo Franciscone - drums

TRACK-LIST:

- 1 10 A.M.
- 2 Guy Mochet
- 3 In the Sun
- 4 Almost Full Moon
- 5 One Coffee, One Tea, One Soul
- 6 John Me
- 7 Afternoon With You
- 8 Kikue's Dream
- 9 Summer Walk
- 10 Ten Days
- 11 To My Dad
- 12 All the Things We Are
- 13 Quiet

E' difficile, in Italia, sentire interessanti dischi di chitarristi jazz.

A pensarci bene questa tradizione appartiene più ad altri Paesi del mondo e, a parte qualcuno, ciò che si sente si ha l'impressione di averlo già sentito.

Poiché la chitarra pone prima di tutto un problema di suono che è difficile rendere personale. Se è vero che la ricerca del linguaggio rende originali e altrettanto vero che tale originalità passa in primis attraverso quel suono che dirotta immediatamente la nostra mente ad alcuni esecutori che hanno profondamente segnato la storia dello strumento.

Il nuovo lavoro di Max Carletti è dunque doppiamente rimarcabile. Perché se da un lato non si proietta volutamente nella sperimentazione più accanita dall'altro vuole collocarsi nel tradizionale e coraggioso percorso di innesto con l'ingombrante passato dei grandi.

In "10 A.M." non sentirete suoni nuovi ma un nuovo pensiero. Il concept del disco non è quello dell'invenzione a tutti i costi ma piuttosto quello della ricerca che non è fine a se stessa ma funzionale alla musica. Ricerca che scava nell'archetipo del trio, nelle composizioni originali e nell'interplay tra i suoi componenti che offrono una prestazione eccelsa.

E' grazie a questo che Max traccia il nuovo percorso. "10 A.M." è una nuova tessera nell'ampio mosaico del jazz contemporaneo e la sua chitarra ne è il racconto.

Paolo Fresu

Kostantz / Settembre 2014 http://www.siltarecords.it/tit10AM.html